

SEE YOU LATER

Chorégraphe : Pol F. Ryan (Janvier 2024)

Description : Low Intermediate, 32 Count, 4 Wall

Musique : Devil Is A Man (Road Chicks) (81 Bpm)

CD : Beyoutiful (2023)

SECT 1 : CHASSE RIGHT, (L) ROCK BACK, CHASSE LEFT, ¼ TURN R & (R) ROCK BACK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 7-8 (**en sautant**) En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (**en le frappant sur le sol**) (3 :00)

Restart : au 10^{ème} mur

SECT 2 : WALK FWD R, L, R, (L) STOMP, SWIVEL TO L (TOE, HEEL, TOE), (R) STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche
- 7-8 Pivoter pointe pied gauche à gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

Tag & Restart : aux 4^{ème}, 9^{ème} et 14^{ème} murs / Restart : au 5^{ème} mur

SECT 3 : (R) KICK BALL CROSS X2, (R) STEP SIDE, (L) BEHIND, (R) SIDE, (L) HEEL FWD, (L) STEP TOGETHER, (R) CROSS

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5 Ecart pied droit
- 6&7& Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche
- 8 Croiser pied droit devant pied gauche

SECT 4 : ¼ TURN R & (L) STEP BACK, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE, (L) POINT SIDE, ROLLING VINE L ending (R) STOMP FWD, (L) STOMP FWD

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (9 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant

REPEAT

TAG & RESTART Aux 4ème, 9ème et 14ème murs, après la 2ème section ajouter les pas suivants :
SIDE STOMP, CROSS, UNWIND R

- 1-2 Frapper pied droit côté droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Dérouler ½ tour à droite sur 2 temps

RESTART Au 5ème mur, après la 2ème section / **RESTART** Au 10ème mur, après la 1ère section
